



Ka.Ty Deslandes

# Entre Vagues et Rivages

Expositions

**Aquarium de la Réunion**  
du 11 mars au 25 mai 2008

**Kélonia**  
du 2 avril au 1<sup>er</sup> mai 2008



« Le travail de Ka.Ty Deslandes offre un point de vue original sur des espaces naturels primordiaux pour les tortues marines qui viennent y donner la vie. C'est l'occasion pour Kélonia et l'artiste d'aborder sous un angle poétique la préservation de cet interface entre terre et océan. » **Stéphane Ciccione, Directeur Kélonia**

« Comme autant de fenêtres ouvertes entre vagues et rivages, les œuvres de Ka.Ty Deslandes nous proposent un autre regard, vivant et poétique, dans le respect de la vie littorale. » **Sophie Durville, Directrice de l'Aquarium de la Réunion**

« Si l'espace général de l'art de Ka.Ty Deslandes est océanique, il existe pourtant dans cet espace un lieu spécifique qui l'attire plus particulièrement, c'est le rivage. L'être peut s'y espacer, et puis il se trouve face à l'ouvert. Ka.Ty Deslandes a toujours accompli cet acte premier qu'est la cueillette : galets, algues, coraux, pierres, morceaux de laves et ce sont ces éléments alliés à la couleur sur des supports tels que bois ou toile de jute qui forment la matière de son art. Art brut, diront certains. Non, art géopoétique, dimension de l'esprit... » **Kenneth White, poète, Fondateur de l'Institut international de géopoétique**

« Le parcours de Ka.Ty Deslandes ressemble à celui du navigateur... De Vanuatu à Mayotte, aujourd'hui la Réunion, son voyage l'amène vers les îles. Ces terres à atteindre, à rejoindre. Fenêtres sur le monde qui naviguent à la limite de l'abstrait, de l'imaginaire, un instant de partage hors du temps... » **Sophie Renaud, attachée culturelle, ville de Saint-Denis**

« ... Espace, couleur, lumière, fusion des formes et des chromies, ondolement et vibration, tout tend à s'orchestrer et à se composer dans un univers fluide, cellulaire, en mouvance constante de flux et de reflux, se multipliant à l'infini... » **André Verdet, poète**

Dans l'art mélanésien, Ka.Ty Deslandes découvre des résonances, n'est-il pas fait de bois, de terre, de tissu végétal, de fibres... Ne démontre-t-elle pas que l'Art existe sans pinceau ? Que l'important n'est pas qu'il soit durable, mais qu'il soit exprimé ? » **Suzanne Bastien, Vanuatu**



## Exposer « Entre Vagues et Rivages »

**c'est proposer...** comme une pose, prenant symboliquement pied sur le rivage,  
**c'est restituer...** le matériau de base ramassé le long des rivages qui compose les tableaux, dans un art où tout est couleur sans structure apparente, mais avec une profondeur, une dimension cosmique, la recherche d'une symbolique universelle,  
**c'est évoquer...** la rencontre des éléments et leurs résonances : eau, terre, air, feu,  
**c'est oser...** tous les supports : gonis, tôles rouillées, bois flottés, coraux,  
**c'est accoupler...** les éléments, les matières et les couleurs.  
**Le rivage est le lieu d'ancrage du navigateur après la longue route, il est pour l'îlien la limite de son territoire.**

Ka.Ty Deslandes se ressent elle-même métissée, multiple mais riche de l'harmonie du monde, et de sa volonté écologique de sauvegarder l'environnement. Ka.Ty a perdu « ses amers occidentaux », elle se réunit dans le souffle de sa respiration, « athanor », souffle intérieur vital et spirituel, semblable à la respiration des vagues qui se rythment et se donnent à la plage. Ka.Ty raconte un espace ivre et sans limites, en ultime liberté. Les couleurs souvent émaillées de bleu, tout à tour serein, insolent, ou tropical, jaillissent aux confins de ses toiles.

Ka.Ty Deslandes, parcours de nomade : née en 1949 à Sèvres, études d'arts plastiques à Paris, sous les tropiques depuis 1984. Expositions personnelles depuis 1971 à Paris, Angers, Zurich, Casablanca, Berlin, Los Angeles, Vanuatu, Sydney, Mayotte, Madagascar, Inde (New Delhi, Madras et Auroville), La Réunion. Collections musées : Vanuatu, Mayotte, Réunion.

## Kélonia

RN1 - Pointe des Châteaux - 97436 Saint-Leu

Tous les jours de 9h à 18h

Un accueil vous sera réservé, présence de l'artiste tous les samedis de 15h à 18h (ou sur rendez-vous).

### Diffusion en boucle de 2 films dévoilant l'univers de l'artiste :

« Mtsanga Baharini », Mayotte, de Serge Prouteau, « Entre vagues et rivages », La Réunion, de Denis Rincant.

### Mercredi 9 avril de 14h30 à 16h :

Visite commentée « Marmailles » (accompagnés de leurs parents).

### Mercredi 16 avril de 15h15 à 16h45 :

Conférence adultes, rencontre autour de l'exposition et du film de Mayotte (rituel artistique en hommage aux tortues).

### Mardi 22 avril à 18h30 :

« Le Chant de la Mer », performance d'artistes : voix Martine Rahyr, danse Evelyne Lucas, instruments Armand Clotagatilde.

## L'Aquarium de la Réunion

Port de Plaisance

97434 Saint Gilles les Bains

Du mardi au dimanche de 10h à 17h30

(L'exposition Ka.Ty Deslandes fait partie du parcours de visite de l'Aquarium.)

### Dimanche 16 mars de 17h à 18h

« L'Océan pour thème d'inspiration artistique »

Rencontre avec l'artiste : visite commentée, conférence, projection de film.

### Nous vous convions, venez nombreux...



## « Entre vagues et rivages »

### Exposition Ka.Ty Deslandes

Site : [www.katydeslandes.com](http://www.katydeslandes.com)

Coordinateur :

René Louis Pestel

Chargée de communication :

Luce Paquet - La Boussole

[La-boussole-92@orange.fr](mailto:La-boussole-92@orange.fr)

Ont soutenu le projet :

- L'association Run'Art
- La Région Réunion
- La Mairie de Saint-Leu et son service culturel
- Kélonia, l'observatoire des tortues marines
- L'Aquarium de la Réunion



**La Ville de Saint-Leu, Kélonia, l'Aquarium de la Réunion,**

ont l'honneur de convier

M.....

au vernissage de l'exposition à Kélonia

**"Entre Vagues et Rivages" de Ka.Ty Deslandes**

**mardi 2 avril 2008 à 18h30.**

RSVP avant le 31 mars auprès de Luce 06 92 54 82 86

Hall d'exposition - Kélonia l'observatoire des tortues marines - RN1 - Pointe des Châteaux - 97436 Saint-Leu